

# LOS SONIDOS DE LA MIGRACIÓN



## Presentación del evento

### Una nueva propuesta

Hace más de cuarenta años, Jacques Attali comenzaba su célebre ensayo Ruidos con una idea que marcó la reflexión sobre lo sonoro hasta hoy: “El mundo no se mira, se oye, No se lee, se escucha”. ¿Qué quiere decir escuchar el mundo? ¿Cuáles son los múltiples e infinitos sonidos que este produce? ¿Qué tipo de informaciones nos dan? ¿Qué sensaciones generan? ¿Qué afectos movilizan? ¿Cómo aprendemos a escuchar, reconocer, percibir e interpretar esos sonidos?

Para esta segunda edición del Simposio, el área de Comunicación de la Universidad Andina Simón Bolívar, indagamos sobre la potencia sensorial de los sonidos, su capacidad narrativa para provocar la escucha, eso justamente es lo que necesitamos, escuchar, que es un proceso empático que atraviesa el cuerpo, que convoca las emociones y la conciencia, si queremos hacer algo por nuestros hermanos, porque todo ser humano en condiciones de vulnerabilidad por ser arrancado de su lugar de origen, es un hermano de corazón.

El simposio busca generar un diálogo para sensibilizar sobre un fenómeno doloroso, global y por sobre todo, del que nadie está libre, en cualquier momento, los populismos autoritarios pueden dejar un país destruido obligando a familias de todos los estratos a migrar; sin embargo, son múltiples los factores sociales y personales que la provocan, por lo que es importante, también repensar la movilidad desde la resiliencia y las estrategias y prácticas de solidaridad y alegría, que aunque no son tan comunes como las situaciones dramáticas, también sostienen la migración.

La amplitud y la apertura de la convocatoria del II Simposio de la Narrativa de los sonidos, enfocado en Los sonidos de la migración, abre un espacio para la reflexión y experimentación de otras narrativas, en un contexto emergente y transdisciplinar, que parte del sonido para converger con otras prácticas artísticas y con disciplinas humanísticas y de las ciencias exactas. El cine, la imagen, la historia, la antropología, la sociología, la acústica, la física, la cognición, el espacio y el territorio, son algunos de los ámbitos que se entrecruzan con el sonido.

### Actividades del Simposio:

El simposio se convertirá en el escenario ideal para el encuentro de investigadores, sonidistas, músicos, comunicadores, realizadores audiovisuales y docentes que, desde lo sonoro, la tecnología y las narrativas de la escucha, unifican esfuerzos para fertilizar la relación sonido-conocimiento-entorno.

# LOS SONIDOS DE LA MIGRACIÓN



Esta segunda edición del simposio está organizada por la Universidad Andina Simón Bolívar sede Ecuador y la Embajada del Paraguay en Ecuador, abrirá un espacio para el estudio integral del sonido: un objeto múltiple y complejo pensado como un elemento en sí mismo y, a la vez, con relación con sus formas de funcionamiento a partir de vínculos multidisciplinares.

El evento reunirá a investigadores y creadores interesados en discutir temáticas, metodologías y percepciones.

**Sede: Universidad Andina Simón Bolívar, a través de los diferentes canales de comunicación de la UASB.**

El evento será virtual, sin embargo, contaremos con la presencia de expositores de México para un conversatorio presencial, al final del evento, con los asistentes al evento que estén interesados.

## **OBJETIVO GENERAL:**

- Formular nuevas narrativas sonoras para la sensibilización y empatía sobre la situación de personas en tránsito.

## **OBJETIVOS Y PROPÓSITOS:**

- Propiciar un espacio de debate científico académico para el intercambio de experiencias de las narrativas sonoras en el campo de la migración.
- Socializar resultados de investigaciones sonoras y sus impactos dentro de los aportes de investigaciones relacionadas con las temáticas convocadas.
- Favorecer la cooperación interinstitucional, sectorial y la gestión conjunta de proyectos de formación, investigación y desarrollo de propuestas que promuevan el reconocimiento empático sobre el fenómeno de la migración como un problema global y personal.

## **Organizadores**

- Universidad Andina Simón Bolívar.
- Embajada del Paraguay en Ecuador.

# LOS SONIDOS DE LA MIGRACIÓN



## Convocatoria

### Programa

#### Ponencias

En total cada ponencia durará 40 minutos, compuesta de una parte de clase magistral (exposición) de 20 minutos, seguido por una sección abierta al público para preguntas e interacciones de 20 minutos.

#### Lunes 6 de noviembre

**Primer día:** Moderador - Christian León

- 18:30 - 18:40 | Presentación del Segundo Simposio Internacional de la Narrativa de los Sonidos - Sonidos de la Migración
- 18:40 - 19:20 | Impresiones aurales en movimiento: hacia una antropología de los sonidos de la migración

**Ponente:** Mónica Bayuelo

México

- 19:20 - 20:00 | El sonido participativo: una perspectiva desde la producción radial y audiovisual comunitaria

**Ponentes:** Lorena Salas y Emilio Bermeo

Ecuador

- 20:00 - 20:40 | Infancias Perdidas: Los sonidos de la migración de Colombia hacia el chical en Ecuador.

**Ponente:** Andrea Vaca

Ecuador.

**Ponente:**

#### Martes 7 de noviembre

**Segundo día:** Moderador - Saudia Levoyer

- 18:30 - 19:10 | Sonidos Migrantes. Fantasmas sonoros en la ruta migrante de La Bestia.

**Ponente:** Álvaro Gabriel Díaz

México

- 19:10 - 19:50 | Habitar migrante: paisajes sonoros de la ciudad en movimiento

**Ponente:** Consuelo González

Chile

- 19:50 - 20:30 | Diarios del Silencio

**Ponente:** Daniela Muñoz Barroso

España

#### Miércoles 8 de noviembre



UNIVERSIDAD ANDINA  
SIMON BOLIVAR  
Ecuador



GOBIERNO DEL  
PARAGUAY

MINISTERIO DE  
RELACIONES  
EXTERIORES

Embajada de la  
República del Paraguay  
en la República de Ecuador

# LOS SONIDOS DE LA MIGRACIÓN



**Tercer día:** Moderador - Pablo Escandón

- 18:30 - 19:10 | Paraguay, lejos pero cerca  
**Ponente:** Germán Acevedo  
Paraguay.
- 19:10 - 19:50 | Relato migrante en altavoz  
**Ponente:** Santiago Molina  
Ecuador
- 19:50 - 20:30 | Comunicación afectiva y efectiva: Estrategias para sensibilizar sobre la migración venezolana en Ecuador  
**Ponente:** Laura López  
Ecuador

## Ejes temáticos

Comunicación / Escucha / Migración

## Dinámica de las ponencias:

Las ponencias tendrán una duración de entre 15 a 20 minutos y 20 minutos para preguntas.

## Inscripción y pagos

El evento será gratuito (solo se cobrará el certificado de asistencia)

## Contacto

### Equipo:

Comité de organización: Selenia Larenas – Jefa de Relaciones Públicas de la Universidad Andina  
Coordinadores: Gonzalo Ordóñez (Universidad Andina Simón Bolívar) y Manuel Tornato Frutos (Embajada del Paraguay en Ecuador).

Correo electrónico: [monica.vargas@uasb.edu.ec](mailto:monica.vargas@uasb.edu.ec)



UNIVERSIDAD ANDINA  
SIMÓN BOLÍVAR  
Ecuador



GOBIERNO DEL  
PARAGUAY

MINISTERIO DE  
RELACIONES  
EXTERIORES

Embajada de la  
República del Paraguay  
en la República de Ecuador