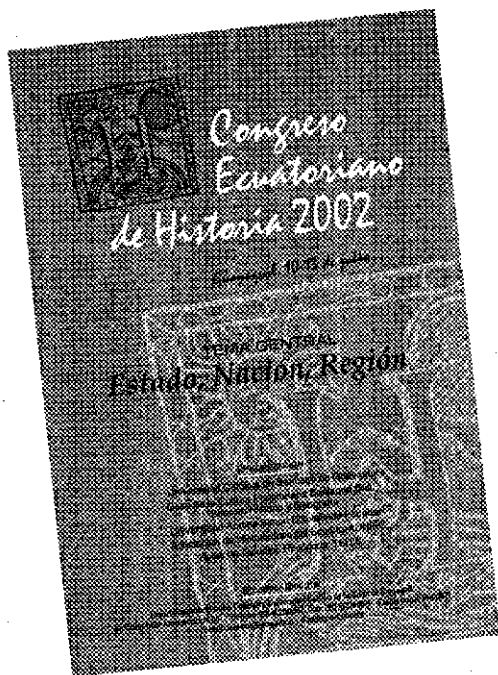


INFORME DEL *Congreso Ecuatoriano de Historia'2002*



TEMA CENTRAL:
Estado, Nación, Región

ORGANIZACIÓN:
Universidad Católica de Santiago de Guayaquil
Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión,
Sección Historia y Geografía
Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador
Asociación de Historiadores del Ecuador, ADHIEC
Taller de Estudios Históricos, TEHIS

Guayaquil, 10 al 13 de julio

INFORME DE ACTIVIDADES DE LA SECRETARÍA EJECUTIVA DEL CONGRESO ECUATORIANO DE HISTORIA 2002

Se presentaron un total de setenta ponencias en diferentes simposios, comisiones y mesas de trabajo; intervinieron, además, una docena de panelistas en dos importantes mesas redondas; y se pronunciaron dos conferencias magistrales, entre otros eventos culturales.

En la sesión inaugural se contó con la asistencia de aproximadamente trescientas cincuenta personas, pertenecientes a círculos intelectuales de Guayaquil y otras ciudades.

El simposio principal se desarrolló en el Aula Magna Monseñor César Mosquera C., de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, institución anfitriona del evento. Los restantes simposios y comisiones de trabajo se desarrollaron en los auditorios de las diferentes facultades de la universidad.

Finalmente, luego de la clausura, el Congreso culminó con una recepción e interesante visita guiada al Museo Antropológico y de Arte Contemporáneo (MAAC) del Banco Central.

La cobertura informativa alcanzada en los más importantes diarios y revistas de Guayaquil, Quito y otras ciudades, así como de entrevistas y reportajes presentados en varios canales de televisión y programas de radio, destaca la importancia que este evento académico tuvo en la vida cultural de la ciudad de Guayaquil, de manera particular. También debe resaltarse que esta contribución a los estudios históricos y al desarrollo de las ciencias sociales, en el país, están íntimamente vinculadas a la esencia misma de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

A continuación se presenta el listado de simposios, comisiones, ponencias y participantes.

Fernando Gutiérrez
Profesor y director del Departamento de Estudios Generales
de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil
Secretario ejecutivo del Congreso Ecuatoriano de Historia 2002
Guayaquil, julio del 2002

Congreso Ecuatoriano de Historia'2002

SIMPOSIOS



Estado, Nación, Región (simposio principal)

COORDINADORES: *Fernando Gutiérrez* (Universidad Católica de Santiago de Guayaquil) y *Guillermo Bustos* (Asociación de Historiadores del Ecuador)

Historia, Cultura e Identidad

COORDINADOR: *Carlos Calderón Chico* (Academia de la Historia)

Enseñanza de la Historia (Auspiciado por la Universidad Andina y la Agencia Española de Cooperación Internacional)

COORDINADORA: *Guadalupe Soasti* (Universidad Andina)

Historia del Arte

COORDINADOR: *Juan Castro y Velásquez* (Centro de Investigaciones Históricas de Guayaquil)

Historia de la Educación

COORDINADORA: *Sonia Fernández* (Taller de Estudios Históricos)

Historia Económica

COORDINADOR: *Guillermo Arosemena* (Archivo Histórico del Guayas)

Historia de Género

COORDINADORA: *Jenny Londoño López* (Sección Historia y Geografía de la Casa de la Cultura Ecuatoriana)

COMISIONES DE TRABAJO

Historia social urbana. MODERADOR: *Juan Fernando Regalado.* **Estado y movimientos sociales.** MODERADORA: *Sonia Fernández.* **Comisión general.** MODERADOR: *Guillermo Bustos*

EVENTOS ESPECIALES

Conferencia:

Jorge Núñez, "La música de la Revolución Liberal"
(con ejecución de piezas inéditas de la época)
Julio 11, 18h30

Mesa redonda:

"Las experiencias de enseñar historia en el bachillerato"
(auspiciada por la Universidad Andina
y la Agencia Española de Cooperación)
MODERADORA: *Guadalupe Soasti*

PANELISTAS: *Edgar Ortiz* (Colegio Eloy Alfaro, Quevedo),
William Tamayo (Colegio Atenas, Ambato),
Guadalupe Moyano (Colegio Teodoro Alvarado Olea, Guayaquil),
María Castillo (Colegio Manuel Córdova Galarza, Quito)
Julio 12, 18h00

Visitas:

A la Biblioteca y Museo Municipal
Julio 12, 16h30
Recepción y visita guiada al Museo de Arte y Antropología
Contemporánea (MAACP)
Julio 13, 13h00

Simposios

ESTADO, NACIÓN, REGIÓN (SIMPOSIO PRINCIPAL)

COORDINADORES: *Fernando Gutiérrez* (Universidad Católica de Santiago de Guayaquil) y *Guillermo Bustos* (Asociación de Historiadores del Ecuador).

Ponencias

- "Entre la ciudad y el continente: la ciudad, la audiencia y el virreinato como posibles moldes para el Estado-nación", *Carlos Espinosa* (Universidad San Francisco, Cumbayá).
- "La provincia libre de Guayaquil", *Juan Manuel Vallejo* (Archivo Histórico del Guayas, Guayaquil).
- "Revolución del 6 de Marzo de 1845", *José Antonio Gómez* (Archivo Histórico del Guayas, Guayaquil).
- "Fuerzas regionales e ideologías contrapuestas en la construcción del Estado nacional. La Independencia punto de partida del proceso de reforma política y renovación cultural", *Jorge Núñez Sánchez* (Sección de Historia y Geografía de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito).
- "Poder local y orden público: Municipalidad de Riobamba 1840-1880", *Rosario Coronel* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "Entre Singapur y el Tahuantinsuyo", *Amalia Pallares* (Universidad de Illinois).
- "Región, regionalidad y Estado nacional: encuentros y desencuentros de un problema de larga duración", *Willington Paredes* (Archivo Histórico del Guayas, Guayaquil).
- "Construyendo el Estado nacional desde la región: el progresismo azuayo del siglo XIX". *María Cristina Cárdenas Reyes* (Universidad de Cuenca).
- "Centralismo y descentralización en la historia del Ecuador: del pasado a la situación actual", *Enrique Ayala Mora* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "La rentabilidad de una colonia: La Real Hacienda de Guayaquil en el siglo XVIII", *María L. Laviana Cuetos* (Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Sevilla).

- "El fracaso de la modernidad en el Ecuador: Alfaro, el primer intento", *Tatiana Hidrovo* (Universidad Eloy Alfaro).
- "Nación y región en la formación de identidades en Galápagos", *Pablo Ospina* (Instituto de Estudios Ecuatorianos, Quito).
- "La formación del Estado ecuatoriano en la ciudad y el campo. Primera mitad del siglo XX", *Kim Clark* (Universidad de Western Ontario, Canadá).
- "Los poblados y la constitución del Estado nacional", *Galo Ramón* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "La participación y aportes históricos en los territorios que hoy son la provincia de El Oro", *Vicente Poma Mendoza* (Academia Nacional de Historia, Machala).
- "Crisis de Estado y formas de representación territorial: propuestas, realidad y perspectivas en el Ecuador actual", *Gaitán Villavicencio* (Universidad de Guayaquil).

HISTORIA, CULTURA E IDENTIDAD

COORDINADOR: *Carlos Calderón Chico* (Academia de la Historia, Guayaquil)

Ponencias

- "Aborígenes del golfo de Guayaquil y sus alrededores desde la perspectiva de los cronistas del siglo XVI y XVII", *Amelia Sánchez Mosquera*.
- "Guayaquil, entre la identidad y la globalización", *Miguel Donoso Pareja*.
- "Las sociedades complejas de la Costa y del antiguo Ecuador", *Jorge Marcos*.
- "Un nativo del morro en la Independencia de Guayaquil: "Don Basilio Tiricio", *Ezio Garay Arellano*.
- "Guayaquil, una ciudad con identidad propia", *María Soledad Solórzano*.
- "Identidad, cultura y sociedad en Guayaquil, 1950-2000", *Carlos Calderón Chico*.
- "Como insulina al diabético: la selección de fútbol a la nación en el Ecuador de los años noventa", *Jacques Paúl Ramírez G.*
- "Puná y Guayaquil: el comercio histórico regional", *Victor González*.
- "El montubio: una generación de la historia", *Inés Delgadillo*.
- "Historia del Folklore costeño. Lo montubio en lo histórico regional: la visión del folklore", *Wilman Ordóñez Iturralde*.

ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

COORDINADORA: *Guadalupe Soasti Toscano* (Universidad Andina)

Ponencias

- "La enseñanza de la historia en el Ecuador", *Jael García Espinoza*.
 "Hacia la construcción de una enseñanza holística de la historia", *Elizabeth Larrea de Granados*.
 "Un aprendizaje significativo y constructivista en las múltiples inteligencias de la hermenéutica de la Nueva Historia", *Telmo Viteri Briones*.
 "El bachillerato ecuatoriano y las ciencias sociales", *Guadalupe Soasti T.*
 "Aproximaciones al análisis espacial en los estudios históricos ecuatorianos", *Juan Fernando Regalado*.
 "Los ejes del programa de estudios de historia de América Latina", *Guillermo Bustos*.
 "La formulación de un programa de historia para el bachillerato", *Enrique Ayala Mora*.
 "Los aportes de la arqueología social en la educación", *Ana Maritza Freire*.
 "Nuevos enfoques en la didáctica de la historia", *Rosemarie Terán Najas*.
 "La historia del currículo en la investigación histórica educativa actual", *Milton Luna Tamayo*.

HISTORIA DEL ARTE

COORDINADOR: *Juan Castro y Velásquez*
 (Centro de Investigaciones Históricas de Guayaquil)

Ponencias

- "El debate de lo contemporáneo en Guayaquil", *Gerardo Verdecia Vilier*.
 "Moré en tiempo real", *Eloy Palacio*.
 "Periódicos y revistas guayaquileñas como fuentes para la historia del arte del Ecuador", *Juan Castro y Velásquez*.
 "Guayaquil y Quito: la imagen deseada 1910-1930", *Ángel Emilio Hidalgo y María Elena Bedoya*.
 "Ratas, ratones y rateros: una lectura desde lo regional y lo esquizoide", *Marcelo Báez*.

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

MODERADORA: *Rocío Rueda*

Ponencias

- "La pedagogía de la nación, la memoria histórica y las instituciones", *Guadalupe Soasti*.
- "Educación religiosa versus educación municipal en Cuenca (1930-1940)", *Rosario Coronel*.
- "La escuela activa y la cuestión social", *Sonia Fernández*

HISTORIA ECONÓMICA

COORDINADOR: *Guillermo Arosemena* (Archivo Histórico del Guayas)

Ponencias

- "Subdesarrollados por ser independientes al cambio: explicación histórica a nuestra pobreza", *Guillermo Arosemena Arosemena*.
- "La economía ecuatoriana en el siglo XX", *Teresa Lazo de Riofrío, Luis Torres Calderón, Carlos León González, Melania Mora de Hadatty, Leonardo Viña Izquierdo*.
- "Globalización, regionalización e impactos en el mercado laboral", *Napoleón Velástegui*.
- "La teoría del ciclo económico bananero y el fenómeno de El Niño: el caso del Ecuador desde 1948 al 2000", *Ernesto Arroba Salvador*.

HISTORIA DE GÉNERO

Ponencias

- "El cuerpo femenino como inscripción de las normativas y sus transgresiones en la sociedad colonial", *Jenny Londoño López*.
- "Las mujeres costeñas en las tres últimas décadas del siglo XX", *Melania Mora, Ma. Rosa Anchundia, Marina Mero F., Norma Gallino y Alva Arias Buenaño*.
- "La historia del género desde la perspectiva de la mujer afro", *Elena Hurtado*.
- "Evolución histórica del género en el Ecuador", *Olivia Cortés*.
- "La perspectiva de género en el ámbito legal", *Beatriz Bordes de Gebert*.
- "Contribución de la mujer dentro del proceso cultural", *Alba Fuentes*.
- "Visión de género dentro de la iglesia", *Laura de Mora*.
- "La participación política de las mujeres y su acceso a los puestos de poderes y decisión", *Luzmila Álvarez*.
- "El desarrollo socioeconómico de las mujeres y las relaciones de género", *Hilda Montaña*.

Comisiones de trabajo

COMISIÓN DE HISTORIA SOCIAL URBANA

MODERADOR: *Juan Fernando Regalado*

Ponencias

- "Guayaquil: ciudad central de la Costa ecuatoriana durante el período colonial", *Maritza Aráuz* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "La salud en Quito a fines del siglo XVIII", *Alexia Ibarra* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "Transformaciones urbanas y vida cotidiana en el primer cuarto del siglo XX: el caso de Riobamba", *Franklin Cepeda* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "El surgimiento del estilo de vida urbano y la cultura chola en el Quito de la primera mitad del siglo XX", *Manuel Espinosa Apolo* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).

COMISIÓN SOBRE ESTADO Y MOVIMIENTOS SOCIALES

Moderadora: *Sonia Fernández* (TEHIS, Quito).

Ponencias

- "La integración de Esmeraldas al Estado nacional: una discusión sobre la dimensión normativa", *Rocío Rueda* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "Orígenes y decadencia del gamonalismo", *Hernán Ibarra* (Centro Andino de Acción Popular, Quito).
- "Papel de la iglesia en la reestructuración del movimiento mundial colombiano: 1945-1960", *Álvaro Oviedo* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito/Universidad Javeriana, Bogotá).

Comisión general

MODERADOR: *Guillermo Bustos*

Ponencias

- "El Barroco, un hecho más allá del análisis formal", *Lizardo Herrera* (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito).
- "Memoria científica de la América Andina: las expediciones e investigaciones científicas en Colombia, Ecuador y Perú, siglos XVIII y XIX", *María Soledad Castro* (Archivo Histórico Ministerio de Relaciones Exteriores, Quito).
- "Los vapores fluviales y la restauración en 1883", *Mariano Sánchez Bravo* (Instituto de Historia Marítima, Guayaquil).
- "Los faros de la república en el siglo XIX e inicios del siglo XX", *Eduardo Estrada Guzmán* (Instituto de Historia Marítima, Guayaquil).
- "Hacia la cumbre de la libertad: reflexiones sobre Abdón Calderón", *Xavier Garaicoa* (Universidad de Guayaquil).
- "Estudios sobre Olmedo: impostura histórica o un soneto innominado", *Roberto Vergara Noboa*. ♣

CONGRESO DE LASA SOBRE ESTUDIOS ECUATORIANOS

La sección de ecuatorianistas de la Latin American Studies Association, junto a un grupo de instituciones que incluyó a FLACSO, ADHIEC, Universidad Andina, Escuela de Sociología de la Universidad Central, Universidad Politécnica Salesiana, entre otras, organizó un congreso en Quito entre el 18 y 20 de julio de 2002. La Asociación de Historiadores del Ecuador cumplió un papel activo en este evento y tuvo a su cargo la coordinación de la Comisión de Historia. La comisión estuvo integrada por Kim Clark, Pablo Ospina y Guillermo Bustos, y tuvo a su cargo la organización de los siguientes tres paneles:

Discursos históricos en la Colonia

MODERADORA: *Kim Clark* (Universidad de Western Ontario)

La representación de Puerto Viejo (Manabí) en las crónicas tempranas, *Tatiana Hiedrovo* (UASB).

Entre Noé, Santa Elena y Manco Cápac: tiempos y espacios en la Historia del Reyno y Provincias del Perú de Anello Oliva, *Carlos Espinosa* (Harvard U, UASB).

Blas Valera y el mito de Quitumbe, *Carlos Gálvez* (Instituto Riva Agüero).

La retórica historiográfica de Juan de Velasco, *Guillermo Bustos* (UASB).

Historia económica y ambiental

MODERADOR: *Pablo Ospina* (Instituto de Estudios Ecuatorianos)

Excedente fiscal y defensa del imperio: el 'situado' de Guayaquil a Cartagena, *María Luisa Laviana Cuetos* (Escuela de Estudios Hispano-Americanos).

El problema monetario en el Ecuador: una visión institucional, *Julio Oleas* (UASB).

Las epidemias liberales: la globalización económica y las plagas del cacao en Ecuador (1890-1930), *Stuart McCook* (The College of New Jersey).

Archer Harman y la construcción del Ferrocarril del Sur, *John Uggén* (Willamette U).

Discursos sociales y políticos en el siglo XX

MODERADOR: *Guillermo Bustos* (UASB)

Comercio y cultura en las campañas ecuatorianas contra la peste bubónica, *Kim Clark* (Universidad de Western Ontario).

El racismo y la construcción de taxonomías discriminatorias: la sociedad quiteña de la primera mitad del siglo XX frente a los mirantes interioranos, *Manuel Espinosa Apolo* (UASB).

La 'Escuela Activa' y la cuestión social en el Ecuador (1925-1947), *Sonia Fernández* (UASB, TEHIS).

Estado nacional, nacionalismos y textos escolares en el Ecuador del siglo XX, *Milton Luna* (PUCE).

La retórica de la democracia: discursos, símbolos y apelaciones al pueblo durante el 21 de enero, *Raúl Hernández Asensio* (UASB, Universidad de Cádiz).

En el marco de otras comisiones también se presentaron otros paneles que incluyeron la participación de colegas historiadores.

Imágenes e identidades de las mujeres en el Ecuador: entre la Antropología y la Historia

Los más horrendos delitos: estupro y homicidios en la Audiencia de Quito durante la segunda mitad del siglo XVIII, *Christiana Borchart de Moreno* (PUCE).

Poder cacical femenino en Quito del siglo XVIII, *Rosario Coronel* (UASB).

Detrás de las rejas: poder social y económico de las monjas en el Quito del siglo XVII, *Rocío Pazmiño Acuña* (Universidad de Sevilla).

"Para todos usos y menesteres": mujeres y contratos de servidumbre en el siglo XIX, *Martha Moscoso* (IEE, PUCE).

Imágenes de la mujer quiteña en los años 1930-1960, *Ana María Goetschel* (Flacso-Ecuador).

Violencia doméstica en comunidades indígenas del Napo: historia y cultura en un contexto de cambio social, *Blanca Muratorio* (Universidad de British Columbia).

Memoria, ciudad y vida cotidiana

Memoria, ciudad y vida cotidiana, *Eduardo Kingman* (Flacso-Ecuador).

Espacio y cotidianidad en el Quito colonial, *Mireya Salgado* (Museo de la Ciudad).

El Hospital San Juan de Dios y la organización de la vida social, *Jorge Egas* (PUCE, Museo de la Ciudad).

Espacio doméstico y vida cotidiana, *Pilar Pérez* (PUCE).

INCENDIO DEL EDIFICIO DEL CONGRESO NACIONAL

El 5 de marzo del 2002 se produjo un flagelo que destruyó una parte del edificio del Congreso Nacional, en la ciudad de Quito. El Archivo Histórico y la Biblioteca perteneciente a esta función del Estado se salvaron de la destrucción gracias a que funcionó un dispositivo de supresión de fuego. No obstante, una parte de la documentación se vio afectada y el mobiliario y equipamiento se destruyeron completamente. Este repositorio documental se encuentra al momento imposibilitado de atender al público y será trasladado temporalmente a otro local. ♣

ADHIEC ES RECIBIDA EN SESIÓN DEL CONSEJO NACIONAL DE ARCHIVOS

Luego del incendio del edificio del Congreso Nacional, la Asociación de Historiadores del Ecuador se dirigió inmediatamente al subsecretario de Cultura para expresarle su preocupación por la situación en que se encuentran la mayoría de los archivos del país. En esta perspectiva, la directiva de la ADHIEC solicitó ser recibida en comisión general en el Consejo Nacional de Archivos. Precisamente en la sesión del 12 de marzo de 2002, Guillermo Bustos, presidente de la ADHIEC, intervino y entregó una extensa comunicación al Subsecretario de Cultura, demandando la toma de medidas emergentes de seguridad en archivos y bibliotecas. Esta comunicación, cuyos lineamientos básicos fueron aprobados por una asamblea extraordinaria de la asociación, expresó también su preocupación por el tema de seguridad en el nuevo local que se está habilitando para recibir al Archivo Nacional. Finalmente, se llamó la atención por el deterioro y la desatención que sufre la documentación producida a lo largo del siglo XX, por parte de las instancias responsables de su preservación y valoración histórica. ➤

PRIMER TALLER NACIONAL DE PREVENCIÓN DE DESASTRES EN ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

Acogiendo una iniciativa de la directiva de la ADHIEC y de la presidenta del Programa Memoria del Mundo de la UNESCO, con el auspicio del Área de Historia de la Universidad Andina Simón Bolívar, la Subsecretaría de Cultura convocó al primer foro nacional, encaminado a crear una conciencia de prevención y preservación del patrimonio documental. El "Primer Taller Nacional de Prevención de Desastres en Archivos y Bibliotecas" tuvo lugar en el paraninfo de la Universidad Andina, el 25 de abril del 2003. Al evento concurren más de ochenta participantes provenientes de varias ciudades del país y de numerosos archivos y bibliotecas. Como conclusión de este taller se produjo una "Declaración Final" que expresa "[l]a necesidad imperiosa de que este patrimonio sea declarado 'en situación de grave riesgo de afectación y desaparición' por parte de la Subsecretaría de Cultura y la Comisión de Educación y Cultura del H. Congreso Nacional, mediante la publicación de un acuerdo ministerial y legislativo, según corresponda". Concomitantemente se declaró "[l]a necesidad urgente de que todos los centros documentales observen, dentro de un plazo inmediato, las 'Normas y medidas básicas para la prevención de desastres en archivos y bibliotecas', compiladas en el presente taller". Tanto la "Declaración Final" como las "Normas mínimas" constan en la sección de Documentos de este número de *Procesos*. ➤