Pautas de formato para incluir figuras y tablas según el *Manual de estilo* de la UASB

Si se incluye una lista de **figuras y tablas**, esta debe **aparecer en la tabla de**

Tabla de contenidos

Figuras y tablas 11

Introducción 13

Capítulo primero: Disciplinas que estudian la intersexualidad en Latinoamérica 17

1. Principales disciplinas, estados y entidades que abordan la intersexualidad 18

2. Temas, períodos, entidades y actores sociales interesados en la intersexualidad ... 21

2.1. Temas abordados y periodicidad 21

2.2. Entidades y actores sociales que investigan sobre intersexualidad 24

3. Cumplimiento de obligaciones estatales en relación a los derechos humanos de las personas intersexuales 27

Capítulo segundo: Abordaje de derechos humanos en las disciplinas que estudian la intersexualidad 32

1. Contenidos y líneas de fundamentación de los documentos que abordan derechos humanos e intersexualidad 34

2. Problemas asociados a violación de derechos humanos 41

3. Desafíos de derechos humanos en los estudios de intersexualidad 45

Conclusiones 50

Bibliografía 52

Anexos 60

Anexo 1: Listado de fuentes bibliográficas 60

Anexo 2: Criterios para recolectar documentos académicos sobre intersexualidad ... 61

Anexo 3: Mapeo de obligaciones estatales de derechos humanos con base en información de documentos académicos 62

Anexo 4: Base de datos de publicaciones académicas 65

Esta página está **en blanco** a propósito, para que **el siguiente título empiece en página impa**r

Figuras y tablas

Es **opcional** incluir una lista de figuras o tablas; se lo debe hacer solo si estas son numerosas (más de diez, por ejemplo).

Si se la incluye, al ser una sección principal, la **lista de figuras y tablas inicia en página impar**

Figura 1. Porcentaje de participación de países en la pro
intersexualidad .....

Figura 2. Fuentes de publicación sobre intersexualidad en Latinoamérica y el Caribe . 20

Figura 3. Participación de disciplinas en la producción académica sobre intersexualidad en Latinoamérica y el Caribe 21

Figura 4. Tendencia de número de publicaciones por disciplina entre 2001 y 2017 23

Figura 5. Publicaciones académicas de intersexualidad por tipo de institución según participación por disciplina 25

Tabla 1. Resumen de disciplinas y temas abordados sobre intersexualidad en Latinoamérica y Caribe 22

Tabla 2. Número de publicaciones por Estado según disciplina 23

Tabla 3. Número de publicaciones académicas sobre intersexualidad, 2001-2017 24

Tabla 4. Mapa de actores que publican documentos académicos sobre intersexualidad, países de mayor producción 25

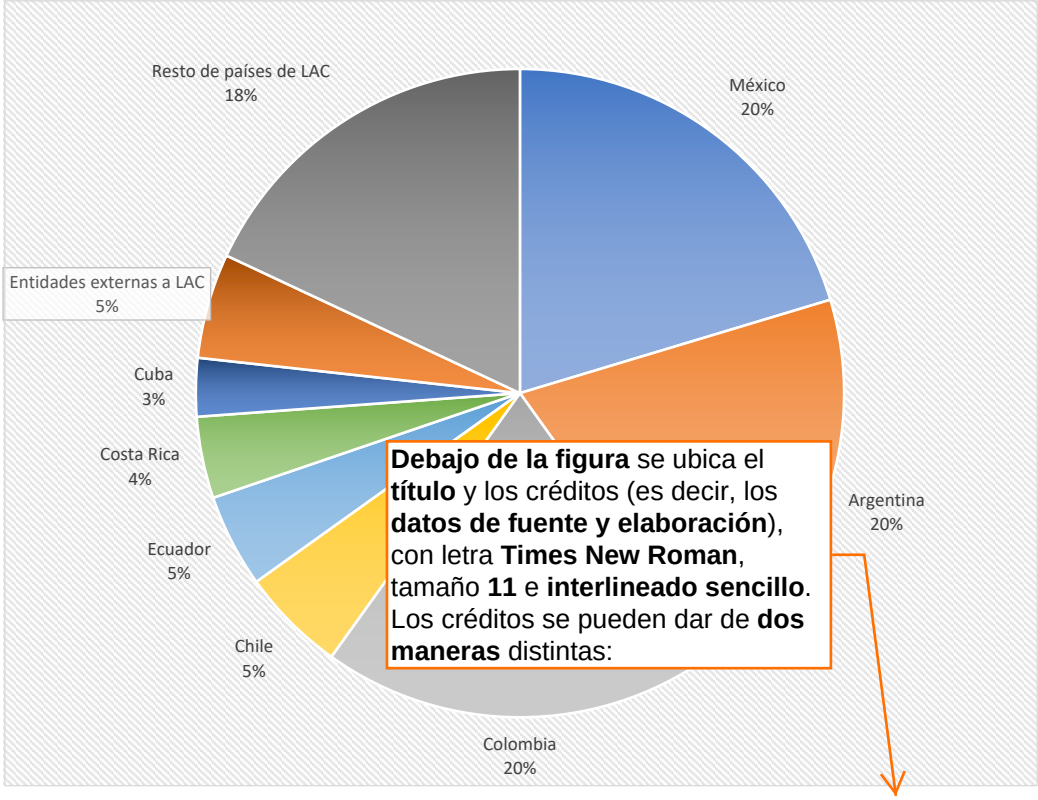
Tabla 5. Resumen cumplimiento de obligaciones estatales de derechos humanos con base en información reportada en documentos académicos de intersexualidad 30

Tabla 6. Número de documentos académicos por país según enfoque de derechos humanos en Latinoamérica y el Caribe 35

Las **figuras** se enlistan **primero** y luego, separadas por una **línea en blanco**, se registran las tablas

La investigación estaba limitada a valorar las publicaciones académicas entre 2006 y 2017. Sin embargo, los resultados de la revisión bibliográfica muestran registros desde 2001 en algunos países; a estos se les incluye en el análisis. En total se localizaron 172 publicaciones de 19 países y de algunas entidades externas que han escrito sobre la región; estas se han agrupado en *otros* e incluyen la International Lesbian, Gay, Bisexual, Trans and Intersex Association (ILGA), organizaciones no gubernamentales (ONG) o universidades del exterior que tienen programas sobre Latinoamérica.

Las publicaciones académicas se concentran en tres países (México, Argentina y Colombia), que representan el 60 % de la producción regional (figura 1). Es importante destacar la contribución de Chile, Costa Rica, Cuba y Ecuador, los cuales junto a los primeros representan el 75 % de la publicación total de la región.



Debajo de la figura se ubica el **título** y los créditos (es decir, los **datos de fuente y elaboración**), con letra **Times New Roman**, tamaño **11** e **interlineado sencillo**. Los créditos se pueden dar de **dos maneras** distintas:

Figura 1. Porcentaje de participación de países en la producción académica sobre intersexualidad
Fuente: Producción académica sobre intersexualidad (véase anexo 4)
Elaboración propia

1. Se los puede ubicar **debajo del título** de la figura, **diferenciando entre "fuente" y "elaboración"**. Si ambas son tuyas, se indica "Fuente y elaboración propias"

Las universidades son las principales fuentes de producción de los documentos, seguidas ciones del Estado. Es importante notar que la producc vil y Estado no se da en todos los países, sino que coi ses que tienen mayores publicaciones. Así,

podría entenderse que más bien son las universidades las que inciden en la producción de los otros actores (figura 2).

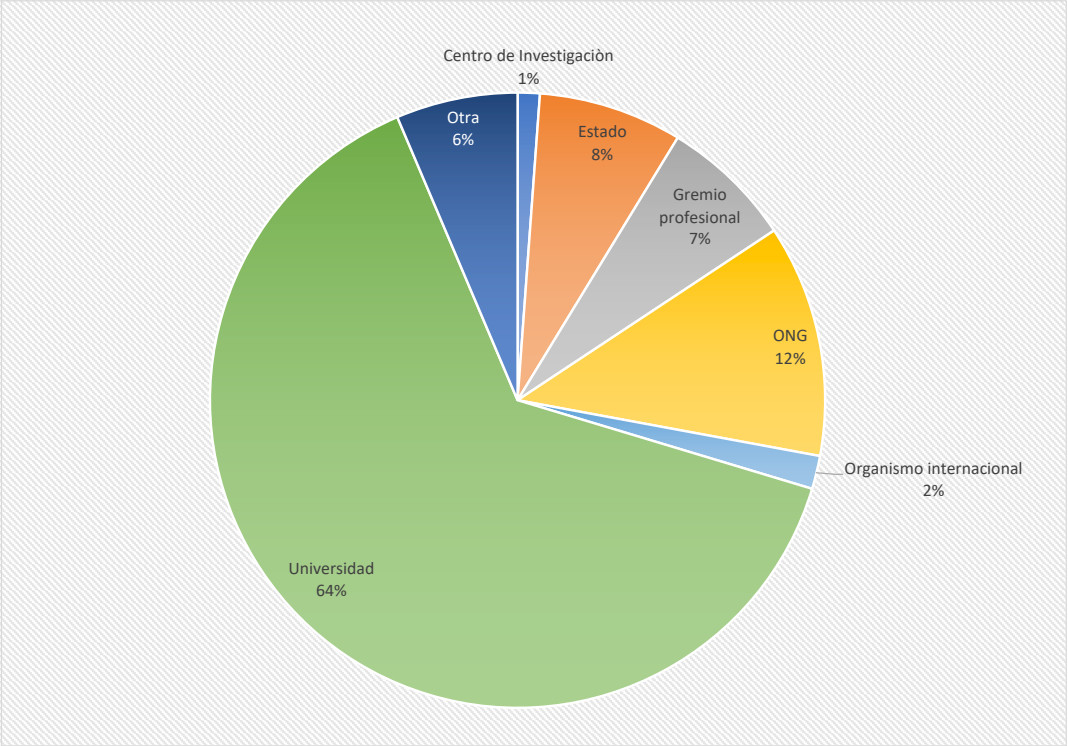


Figura 2. Fuentes de publicación sobre intersexualidad en Latinoamérica y el Caribe
Elaboración propia a partir de la producción académica sobre intersexualidad (véase anexo 4).

Por otra parte, se observa que las producciones se han realizado principalmente desde cu según consta en la figura 3. Es importante destacar han realizado desde más de una disciplina, en promedio 1,50 por documento.

2. También se puede poner la información de la fuente y elaboración **en una sola línea.**

Por otra parte, en ciertas disciplinas, con menor frecuencia, los investigadores asumen una posición crítica respecto al abordaje de la intersexualidad y generan rec je clínico para incluir herramientas desde la psi estudios, una mirada histórica busca rescatar la co de cuerpo y sexo. Finalmente, hay abordajes que res públicas aunque con limitada información sobre los ersexualidad.

Las **tablas** se identifican porque están formadas por **filas y columnas**.
En el encabezado llevan un número ("**Tabla 1**", en este caso) y un **título;** este último, **en negritas**. Ambos se escriben con letra **Times New Roman 11, interlineado sencillo y centrados.**

Tabla 1

Resumen de disciplinas y temas abordados sobre intersexualidad en Latinoamérica y Caribe

Disciplina	Ámbitos y temáticas
Antropología de género	Críticas a la construcción de género binario.
	Valoraciones a las leyes y reformas en Colombia y Argentina.
	Citas generales como notas o conceptos sin mayor información.
Antropología social	Análisis de los discursos y prácticas médicas sobre las concepciones de normalidad genital y sexual.
	Críticas a la práctica médica y la construcción de identidad.
Medicina	Críticas a la práctica médica sobre las concepciones de normalidad genital.
	Estudios clínicos para la práctica médica sobre ambigüedad genital y desarrollo sexual.
	Recomendaciones varias para abordaje clínico (bioética, psicosocial, derecho).
Derechos humanos	Enfoque político: valora la reivindicación de su cuerpo y la diversidad.
	Visión positivista: valora la normativa nacional y sentencias de jueces o Cortes Constitucionales de Argentina y Colombia.
	Visión positivista supraconstitucional: se valora la importancia de los instrumentos internacionales, la jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos y la Comisión Europea de Derechos Humanos.
Psicología	Pocas publicaciones que recomiendan el abordaje psicológico para fortalecer atención.
	Estudios sobre impacto psicológico de las cirugías.
Historia	Estudios históricos sobre hermafroditas en 1800 y primeras prácticas médicas.
Otros	Se abordan situaciones sobre el contexto de discriminación, en varios casos relacionados con derechos LGBTI pero sin mayores detalles sobre lo intersexual. Existe también un estudio de Perú que detalla indicadores de la percepción de violencia en personas intersexuales. En otros se dan recomendaciones de política pública para mejorar registro de información y respuesta institucional.

Fuente: Producción académica sobre intersexualidad (véase anexo 4)
Elaboración propia

Los **créditos de la tabla** se localizan **al pie**, con letra **Times New Roman 11, interlineado sencillo** y alineados al margen izquierdo de la tabla

Nota: Este recurso ha sido adaptado a partir de la monografía de Patricio Aguirre, con la autorización del autor. Consulta su trabajo en la biblioteca: https://bit.ly/PAguirre
Última actualización el 15 de mayo de 2020